THIS PAPER IS FOR CATEGORY-4 CANDIDATE ONLY

Ph.D. Entrance Examination-2026

CAT-4: ENGLISH

TEST BOOKLET NO.

INSTRUCTION TO CANDIDATES

Time: **2 Hours** Max Marks: **100**

1. **Fill up the following information by Blue or Black ball point pen only:**
निम्नलिखित दी गई जानकारी केवल नीले या काले बॉल पॉइंट पेन से भरें :

S.No.	Particulars	Details
(i)	Roll No.	
(ii)	Answer Sheet No. (OMR)	
(iii)	Name of the Candidate	
(iv)	University Enrolment Number	
(v)	Major Subject in UG Level	
(vi)	UG Course Name	
(vii)	Research/Entrepreneurship work	
(viii)	Name of Examination Centre	
(ix)	Date of Examination	
(x)	Candidate's Signature	
(xi)	Signature of Invigilators	(i) _____ (ii) _____

2. **No clarification on the Question Paper can be sought. Answer the question as they are.**
प्रश्न पत्र के संबंध में कोई स्पष्टीकरण नहीं मांगा जा सकता। प्रश्नों के उत्तर वैसे ही दें जैसे वे दिए गए हैं।

3. There are **two (2) Sections (A and B)** in this Question Booklet. **Section A has 25 Multiple Choice Questions (MCQ)** of two marks (+2) each to be answered in the OMR Response Sheet only. Each incorrect answer to any questions of Section A shall carry a negative mark of point five (-0.5). **Section-B consists of eight (8) Descriptive Questions** of total 50 marks to be answered in the Answer Booklet only with the **BLACK/BLUE BALL POINT PEN**. No Additional Sheet/Answer Booklet will be provided. **Total marks of Section A and B is 100.**
इस प्रश्न पुस्तिका में **दो (2) खंड (A और B)** हैं। **खंड A में 25 बहुविकल्पीय प्रश्न (MCQ)** हैं, जिनमें से प्रत्येक के लिए दो अंक (+2) निर्धारित हैं। इनके उत्तर केवल OMR रिस्पॉन्स शीट पर ही देने हैं। खंड A के किसी भी प्रश्न का गलत उत्तर देने पर 0.5 अंक (-0.5) काट लिए जाएंगे (नेगेटिव मार्किंग)। **खंड B में आठ (8) वर्णनात्मक (डिस्क्रिप्टिव) प्रश्न** हैं, जो कुल 50 अंकों के हैं। इनके उत्तर केवल उत्तर पुस्तिका (आंसर बुकलेट) में **काले या नीले बॉल पॉइंट पेन** से ही लिखने हैं। कोई अतिरिक्त शीट या उत्तर पुस्तिका नहीं दी जाएगी। **खंड A और B के कुल अंक 100 हैं।**

4. You will get a total of two hours to answer both Question Booklets A and B.
खंड A और B, दोनों के प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको कुल दो घंटे का समय मिलेगा।

THIS PAPER IS FOR CATEGORY-4 CANDIDATE ONLY

5. Each question of **Section-A** carries four answers marked (A), (B), (C) and (D), out of which only one is correct.
खंड A के प्रत्येक प्रश्न के लिए चार विकल्प (A), (B), (C) और (D) दिए गए हैं, जिनमें से केवल एक ही सही है।

6. Use only **Black or Blue Ball** pen for darkening appropriate circle completely.
सही गोले को पूरी तरह से काला करने के लिए केवल **काले या नीले बॉल** पेन का ही उपयोग करें।
For Example/उदाहरण के लिए : **CORRECT METHOD** (B) (C) (D) | **WRONG METHOD**

7. **There shall be Negative Marking for Multiple Choice Question (MCQ for each wrong answer carrying (-)25% value of each correct answer i.e 0.5 marks.**
बहुविकल्पीय प्रश्नों (MCQ) में नेगेटिव मार्किंग होगी। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए सही उत्तर के अंकों का 25% (यानी 0.5 अंक) काट लिया जाएगा।

8. Multiple answering of a question will cause the answer to be rejected.
एक प्रश्न के लिए एक से अधिक गोले भरने पर, उस उत्तर को अमान्य (reject) कर दिया जाएगा।

9. Open the seal of the booklet only when instructed to do so.
प्रश्न पुस्तिका (booklet) की सील तभी खोलें जब ऐसा करने के लिए कहा जाए।

10. Candidate should sign on OMR sheet and question booklet immediately.
परीक्षार्थी को OMR शीट और प्रश्न पुस्तिका पर तुरंत हस्ताक्षर करने चाहिए।

11. Don't start answering the questions until you are asked to do so.
जब तक आपसे ऐसा करने के लिए न कहा जाए, तब तक प्रश्नों के उत्तर देना शुरू न करें।

12. Rough work is to be done only on the Test Booklet and not on the answer sheet.
रफ कार्य (rough work) केवल प्रश्न पुस्तिका पर ही करें, उत्तर पुस्तिका (answer sheet) पर नहीं।

13. You are not allowed to carry or use Mobile Phones, Smart Watches or any Electronic Device etc.
आपको मोबाइल फोन, स्मार्ट वॉच या किसी भी अन्य इलेक्ट्रॉनिक डिवाइस आदि को अपने पास रखने या इस्तेमाल करने की अनुमति नहीं है।

14. Make sure that you do not possess any pages (Blank or Printed) or any unauthorized material. If such material is found in your possession during the examination, you will be disqualified.
ध्यान रखें कि आपके पास कोई भी पन्ना (खाली या छपा हुआ) या कोई अनधिकृत सामग्री न हो। यदि परीक्षा के दौरान आपके पास ऐसी कोई सामग्री पाई जाती है, तो आपको अयोग्य घोषित कर दिया जाएगा।

15. If you are found copying/helping others, or possessing/using the items mentioned at **point no. 13** above,
यदि आप नकल करते हुए/दूसरों की मदद करते हुए पाए जाते हैं, या ऊपर **बिंदु संख्या 13** में बताई गई चीजें अपने पास रखते हैं या उनका इस्तेमाल करते हैं,

16. At the end of the examination hand over the answer sheet to the invigilator.
परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर पुस्तिका (आंसर शीट) निरीक्षक (इनविजिलेटर) को सौंप दें।

17. Do not leave the examination hall until you are asked to do so.
परीक्षा हॉल से तब तक बाहर न जाएं, जब तक कि आपको ऐसा करने के लिए न कहा जाए।

18. No candidate is allowed to leave the examination hall till the completion of examination.
किसी भी परीक्षार्थी को परीक्षा पूरी होने से पहले परीक्षा हॉल से बाहर जाने की अनुमति नहीं है।

19. The candidates are not allowed to take the Test Booklet with them.
परीक्षार्थियों को टेस्ट बुकलेट अपने साथ ले जाने की अनुमति नहीं है।

20. Candidate should sign on OMR sheet and question booklet immediately.
परीक्षार्थी को OMR शीट और प्रश्न पुस्तिका पर तुरंत हस्ताक्षर करने चाहिए।

21. **In case of any error or issues found in hindi text, the english version shall prevail.**
यदि हिंदी पाठ में कोई त्रुटि या समस्या पाई जाती है, तो अंग्रेज़ी संस्करण मान्य होगा।

THIS PAPER IS FOR CATEGORY-4 CANDIDATE ONLY

DETAILS OF THE TEST BOOKLET

This Booklet comprises the following **two Sections**:

Section	Type	Test Components	No. of Questions	Marks	Page Nos.
A	MCQ	Research Methodology	25	50	4-12
B	Descriptive	Research/Entrepreneurship	08	50	13-54

SECTION - A (खंड – A)

(MCQ – RESEARCH METHODOLOGY / शोध पद्धति)

Section-A shall consist of **25 Multiple Choice Questions (MCQs)** carrying **2 marks each for every correct answer**, covering Research Methodology.

खंड – A में **25 बहुविकल्पीय प्रश्न (MCQs)** होंगे, जिनमें से **प्रत्येक सही उत्तर के लिए 2 अंक** मिलेंगे। ये प्रश्न 'शोध पद्धति' (Research Methodology) पर आधारित होंगे।

The question papers under **Section A** shall be arranged category-wise under the following eight categories:

खंड – A के अंतर्गत प्रश्न पत्रों को निम्नलिखित आठ श्रेणियों में, श्रेणी-वार व्यवस्थित किया जाएगा :

Cat 1. **Commerce, Humanities, Social Sciences, Home Sciences, Psychology and Applied Psychology**
Cat 2. **Physical/Natural/Applied Sciences, Electronics, IT, Mathematical Sciences and Computer Science**
Cat 3. **Hindi**
Cat 4. **English**
Cat 5. **Urdu**
Cat 6. **Sanskrit**
Cat 7. **History**
Cat 8. **Philosophy**

SECTION - B (खंड – B)

(DESCRIPTIVE - RESEARCH/ENTREPRENEURSHIP / वर्णनात्मक – शोध / उद्यमिता)

Section-B shall consist of eight Descriptive Questions to be answered based on the Research or Entrepreneurship work done by the student in the fourth year of his/her Undergraduate Programme, carrying a total of **50 marks**. Two sets of Descriptive questions are provided, viz. **'Research work'** (for students who have done dissertation or academic project) and **'Entrepreneurship work'** (for students who have done Entrepreneurship work) in the Fourth Year of their UG Programmes.

Students have to accordingly choose one set of Descriptive Questions as per the track they have completed in their Fourth Year.

Section-B shall be common for all the above-mentioned eight categories.

The candidates belonging to any of the eight categories shall attempt one set of Descriptive Questions of Section-B as prescribed in the question paper.

खंड – B में आठ वर्णनात्मक प्रश्न होंगे। इन प्रश्नों के उत्तर छात्र को अपने स्नातक कार्यक्रम के चौथे वर्ष में किए गए शोध (रिसर्च) या उद्यमिता (एंटरप्रेन्योरशिप) कार्य के आधार पर देने होंगे। यह खंड कुल **50 अंकों** का है। इसमें वर्णनात्मक प्रश्नों के दो सेट दिए गए हैं: **'शोध कार्य'** (उन छात्रों के लिए जिन्होंने शोध-प्रबंध या शैक्षणिक परियोजना पूरी की है) और **'उद्यमिता कार्य'** (उन छात्रों के लिए जिन्होंने उद्यमिता से जुड़ा कार्य किया है)।

छात्रों को अपने स्नातक कार्यक्रम के चौथे वर्ष में अपनाए गए ट्रैक के अनुसार, वर्णनात्मक प्रश्नों का कोई एक सेट चुनना होगा।

ऊपर बताई गई सभी आठ श्रेणियों के छात्रों के लिए खंड-B समान होगा।

इन आठ श्रेणियों में से किसी भी श्रेणी से संबंधित उम्मीदवारों को प्रश्न-पत्र में दिए गए निर्देशों के अनुसार, खंड-B के वर्णनात्मक प्रश्नों का एक सेट हल करना होगा।

SECTION – A (ENGLISH)

1. While submitting a research paper what is the sequence of the information to be provided at the top of the first page, against the left margins, according to the MLA stylesheet (9th edition) guidelines?

   i. The instructor's name

   ii. The student ' s name

   iii. The course's name

   iv. The date of submission

   v. The title of the paper

   (A) i, ii, iii and iv

   (B) i, ii, iii and v

   (C) ii, iii, iv and v

   (D) i, iii, iv and v

Q. Read the excerpt given below and answer the questions 2-5 that follow:

In *The Great Indian Tee and Snakes,* I included Beyonce to make it a global story, because there are global elements to the local life of people in Jharkhand - people from small towns in India are aware of her and the popular icon that she is, and so are my global readers including my friends in Rwanda, or in Chile or Argentina, and my friends in the global North. They all will read this story and will say that its adorable that this girl wants to be like Beyonce.

When I was in a potluck in the US, I took mini samosas with some dhania chutney and my friend from Rwanda picked one and identified it accurately, making me realise that samosas have a more global appeal than the other Indian snacks, and I put them in the story. These are some of the decisions that you have to make in order to make your story more global.

2. What is the prominent method that can be used to analyse the above excerpt?

(A) Discourse Analysis

(B) Textual Analysis

(C) Archival Methods

(D) Ethnographic Methods

3. Which among the following does **not** function as a symbol?

(A) Beyonce

(B) potluck

(C) mini samosas

(D) dhania chutney

4. Which of the following statements about the excerpt is **false**?

(A) This is written in the first-person narrative

(B) Food is used as a metaphor in the excerpt

(C) This is a narrative about another text

(D) This is a narrative about global politics

5. Which among the following is the prominent theme of the excerpt?

i. The global and the local
ii. Intergenerational conflict
iii. The idea of home

(A) Only i

(B) Only iii

(C) Both i and iii

(D) Both i and ii

6. Based on your reading of the passage which among the following countries is not associated with the global South?

   (A) Rwanda

   (B) Chile

   (C) Argentina

   (D) US

7. Which of the following statements can be inferred from the passage?

   (A) The excerpt is about the narrative *The Great Indian Tee and Snakes*

   (B) The excerpt is about Beyonce

   (C) The excerpt is about Jharkhand

   (D) The excerpt is about potluck

8. Which are the online platforms that **cannot** help you with searching for your secondary sources?

   (A) GATE

   (B) ResearchGate

   (C) Project Muse

   (D) Project Gutenberg

9. Identify the guideline that is **not** prescribed by the MLA Stylesheet (9th Edition) regarding the submission of a research paper?

   (A) The use of double space between lines

   (B) The presence of a working bibliography at the end of the paper

   (C) The presence of a works cited list at the end of the paper

   (D) The page number should be on the top right corner of the page

10. Two lists are given below. The first list consists of prominent critical theories used in English Studies and the second list consists of prominent scholars associated with the theory.

List 1	List 2
a) Postmodernism	i. Judith Butler
b) Archetypal Criticism	ii. Frederic Jameson
c) Gender Criticism	iii. Carl Jung

Choose the option from below where the prominent critical theory is matched correctly with the scholar.

(A) a-i, b-ii, c- iii

(B) a-iii, b-ii, c-i

(C) a-ii, b-iii, c-i

(D) a-iii, b-i, c-ii

11. Which of the following statements is **false** with regard to the idea of Practical Criticism within English Studies?

(A) The concept was first introduced by I.A. Richards.

(B) The concept was first introduced by Jacques Lacan.

(C) The focus is on the intrinsic features of the text under study

(D) There is an in-depth engagement with biographical criticism

12. Which of the following statements is **true** about the idea of Pratyaksh in Indian concept of research?

(A) It is a part of Indian logic

(B) It means origin of knowledge

(C) It means direct perception of knowledge

(D) It is a part of Nyaya Shastra

Q. The title of a research proposal is given below. Based on this, answer the questions 13-16 that follow:

"The Seven Faces of the Dark: A Psychoanalytical Exploration of Voldemort in J. K. Rowling's *Harry Potter* Series"

13. What is the historical setting of this study?

(A) The last decade of the 20th Century

(B) The first decade of the 21st Century

(C) The last decade of the 21st Century

(D) Cannot be deduced from the given title

14. Which of the following can be the closest research method used in this research?

(A) Textual Analysis

(B) Quantitative Analysis

(C) Discourse Analysis

(D) Biographical Criticism

15. What of the following is the prominent critical theory used in the study?

(A) Feminist Literary Theory

(B) Cultural Materialism

(C) Psychoanalytical Criticism

(D) Modernist Criticism

16. What are the possible research questions alluded to in the research proposal?

(A) The emergence of a new world

(B) The emergence and evolution of the character of Voldemort through the series

(C) The emergence of the Harry Potter Series

(D) The emergence of J.K. Rowling as a fiction writer.

17. Which among the following is **not** related to the use of Citations?

(A) To avoid plagiarism

(B) To provide information about the source used in the research paper

(C) To maintain research ethics

(D) To use parentheses

18. Which among the following is **not** considered as a part of Pramana Shastra?

(A) Nyaya

(B) Anumana

(C) Upmana

(D) Pratyaksh

19. Which of the following statement is **false** about the placement of the lists of works cited according to the MLA stylesheet guidelines (9th Edition)?

(A) The list of works cited should appear after the end notes

(B) The list of works cited should appear after the end of the paper if there are no end notes

(C) Each entry begins flush with the right margin

(D) Each entry begins flush with the left margin

20. According to the MLA stylesheet guidelines (9th Edition) when is a semicolon necessary?

(A) To set off parenthetical comments

(B) Between coordinate adjectives

(C) Between two verbs that share a subject

(D) With restrictive modifiers

21. According to the MLA stylesheet guidelines (9th Edition) what is the guideline to use to mark translations of words or phrases in an English- language text?

(A) Place the translation in double quotation marks with parentheses

(B) Place the translation in double quotation marks only

(C) Use commas to indicate when you have translated a foreign word or phrase

(D) Italicise the translation

Q. Study the excerpt below and answer questions 22-25 that follow

This dissertation joins a vibrant conversation about the challenging nature of care labour as well as feminist discussions about the role of the daughter in Victorian Culture. It explores the literary presence of the middle-class managing daughter in the Victorian home. Collectively, the novels in this study articulate social anxieties about the unclear and unstable role of the daughters in the family, the physically and emotionally challenging work they, and all women, do, and the struggle for daughters to find a place in a family hierarchy, which is often structured not as effort or affection, but by prescribed traditional roles, which do not easily adapt to managing daughters, even if they are the ones holding the family together. She gains no authority or stability no matter how loving or even how necessary she is to a family because there simply is no position in the parental family structure for her. The managing daughter thus reveals a deep crack in the structure of the traditional Victorian family by showing that it often cannot accommodate, protect or validate a loving non-traditional family member because it values traditional hierarchies over emotion or effort.

22. Which among the following is **not** one of the areas of this research?

(A) The social hierarchy during Victorian Age

(B) The domestic space as envisaged during Victorian Age

(C) The challenging nature of care labour during Victorian Age

(D) The space occupied by men during Victorian Age

23. What is the major finding of this research?

(A) The significance of the daughter in the Victorian Age

(B) The unique positioning of the middle- class managing daughter in the traditional Victorian family

(C) The space occupied by men during Victorian Age

(D) The role of the managing son during Victorian Age

24. What is the prominent method used for this research?

(A) Textual Analysis

(B) Discourse Analysis

(C) Biographical Criticism

(D) Archival Method

25. Which among the following is the critical theory that this research can employ?

(A) New Historicism

(B) Feminist Literary Criticism

(C) Postmodernism

(D) Psychoanalytical Criticism

SECTION – B

Subject Related Test based on the Research work done in the 4th Year

(DESCRIPTIVE)

Time: 2 Hrs. Max Marks: 50

Instructions:

निर्देश :

1. Attempt **all** the questions. Question No. **4** and **8** provides **two** questions each, from which only **one** must be selected and answered. If a student chooses **both** the questions listed under one question number, only the **first** answer shall be evaluated.

   सभी प्रश्नों के उत्तर दें। प्रश्न संख्या 4 और 8 में दो-दो प्रश्न दिए गए हैं, जिनमें से आपको केवल एक का चयन करके उसका उत्तर देना है। यदि कोई विद्यार्थी एक ही प्रश्न संख्या के अंतर्गत दिए गए दोनों प्रश्नों का उत्तर देता है, तो केवल पहले उत्तर का ही मूल्यांकन किया जाएगा।

2. You may write the answers in English or Hindi, but you must use the same medium throughout.

   आप उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिख सकते हैं, लेकिन पूरे प्रश्न-पत्र में आपको एक ही भाषा (माध्यम) का प्रयोग करना होगा।

3. You must write the answers within the space provided in the booklet. No extra sheets or booklet shall be provided.

   आपको अपने उत्तर पुस्तिका में दी गई निर्धारित जगह के भीतर ही लिखने हैं। कोई अतिरिक्त शीट या पुस्तिका नहीं दी जाएगी।

1. What topic of research i.e. the dissertation or academic project (excluding translation) did you pursue in the 4th Year of the UG Programme? What were the criteria for selection of the said topic? (5)

   आपने UG प्रोग्राम के चौथे वर्ष में किस विषय पर शोध (यानी शोध-प्रबंध/डिसर्टेशन या शैक्षणिक परियोजना) किया? (इसमें अनुवाद कार्य शामिल नहीं है)। इस विषय के चयन के क्या आधार थे?

2. Which search engines / websites / journal platforms did you use for the literature survey for your work? After the survey of literature in relation to your research, what research gaps did you identify? (5)

आपने अपने शोध कार्य के लिए साहित्य सर्वेक्षण (literature survey) हेतु किन सर्च इंजन/वेबसाइटों/जर्नल प्लेटफॉर्मों का उपयोग किया? अपने शोध से संबंधित साहित्य का सर्वेक्षण करने के बाद, आपने किन 'शोध अंतरालों' (research gaps) की पहचान की?

3. Is your research doctrinal (i.e. non-empirical research) or empirical? What research methods did you use? Describe your research methodology giving justification for each method chosen for the study. (10)

आपका शोध 'डॉक्ट्रिनल' (यानी गैर-अनुभवजन्य/non-empirical) है या 'अनुभवजन्य' (empirical)? आपने किन शोध विधियों का उपयोग किया? अपनी शोध कार्यप्रणाली (research methodology) का वर्णन करें और अध्ययन के लिए चुनी गई प्रत्येक विधि का औचित्य भी बताएं।

4. What existing theories or postulates did you use in your study? State how those theories/postulates are applied in your research. (10)

OR

State the research design you had prepared and used for your research (field work / experiment). (10)

आपने अपने अध्ययन में किन मौजूदा सिद्धांतों या अवधारणाओं (postulates) का उपयोग किया? स्पष्ट करें कि आपके शोध में इन सिद्धांतों/अवधारणाओं को किस प्रकार लागू किया गया है।

या

अपने शोध (फील्ड वर्क/प्रयोग) के लिए आपने जो शोध रूपरेखा (research design) तैयार की थी और जिसका उपयोग किया था, उसके बारे में बताएं।

5. How did you analyse the data collected (primary data collected through field survey/ experiment or the secondary data from other sources)? (5)

आपने एकत्रित किए गए डेटा (फील्ड सर्वे/प्रयोग के माध्यम से प्राप्त प्राथमिक डेटा, या अन्य स्रोतों से प्राप्त द्वितीयक डेटा) का विश्लेषण कैसे किया?

6. What are the major findings / conclusions of your research? (5)
आपके शोध के मुख्य निष्कर्ष/परिणाम (findings/conclusions) क्या हैं?

7. What are the challenges you faced while doing the research? (5)

OR

If you are given the opportunity to do the same study again, how differently will you do it the second time? (5)

शोध करते समय आपको किन चुनौतियों का सामना करना पड़ा?

या

यदि आपको वही अध्ययन दोबारा करने का अवसर मिले, तो आप दूसरी बार इसे किस तरह अलग ढंग से करेंगे?

8. What suggestions or recommendations arose from your study? (5)

OR

What new question(s) arose from your study which you would like to pursue for further research. Discuss. (5)

आपके अध्ययन से क्या सुझाव या अनुशंसाएं (recommendations) सामने आईं?

या

आपके अध्ययन से कौन-से नए प्रश्न सामने आए, जिन पर आप आगे शोध करना चाहेंगे? चर्चा कीजिए।

SECTION – B

Subject Related Test based on the Entrepreneurship work done in the 4th Year

(DESCRIPTIVE)

Time: 2 Hrs. Max Marks: 50

Instructions:

निर्देश :

1. Attempt **all** the questions.

   सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

2. You may write the answers in English or Hindi, but you must use the same medium throughout.

   आप उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिख सकते हैं, लेकिन पूरे प्रश्न-पत्र में आपको एक ही भाषा (माध्यम) का प्रयोग करना होगा।

3. You must write the answers within the space provided in the booklet. No extra sheets or booklet shall be provided.

   आपको अपने उत्तर पुस्तिका में दी गई निर्धारित जगह के भीतर ही लिखने हैं। कोई अतिरिक्त शीट या पुस्तिका नहीं दी जाएगी।

1. What was the entrepreneurship work done by you in the 4th Year of the UG Programme you pursued? Why did you choose the said topic? (5)

   अपने UG प्रोग्राम के चौथे वर्ष में आपने उद्यमिता (entrepreneurship) से जुड़ा क्या काम किया? आपने यही विषय क्यों चुना?

2. Describe the Business Model Canvas (i.e. customer segments, value proposition, channels, resources, partnerships, cost, and revenue model) designed by you. (5)

आपके द्वारा तैयार किए गए 'बिजनेस मॉडल कैनवस' (यानी कस्टमर सेगमेंट, वैल्यू प्रपोजीशन, चैनल, संसाधन, पार्टनरशिप, लागत और रेवेन्यू मॉडल) का वर्णन करें।

3. Explain how the market survey was conducted by you for identifying potential customer segment? What competitors did you identify for your business idea? (10)

संभावित कस्टमर सेगमेंट की पहचान करने के लिए आपने मार्केट सर्वे कैसे किया? अपने बिजनेस आइडिया के लिए आपने किन प्रतिस्पर्धियों (competitors) की पहचान की?

4. Explain your financial plan and how you arrived at the break-even point. (5)

अपनी वित्तीय योजना (financial plan) के बारे में बताएं और यह भी बताएं कि आपने 'ब्रेक-ईवन पॉइंट' (break-even point) कैसे निकाला।

5. What marketing strategy did you adopt / intent to adopt for your product? (5)

अपने उत्पाद (product) के लिए आपने कौन सी मार्केटिंग रणनीति अपनाई है, या अपनाने की योजना है?

6. What legal and regulatory compliances do you need to adhere to in order to implement your business idea? (5)

अपने बिजनेस आइडिया को लागू करने के लिए आपको किन कानूनी और विनियामक (regulatory) नियमों का पालन करना होगा?

7. What are the major risks identified (in terms of market, financial, operational, and legal) by you and what is your strategic plan to mitigate the associated risks? (10)

आपने किन प्रमुख जोखिमों (मार्केट, वित्तीय, परिचालन और कानूनी) की पहचान की है, और इन जोखिमों को कम करने के लिए आपकी रणनीतिक योजना क्या है?

8. What challenges did you face / do you envisage in the launch of your business? What is your exit strategy if needed? (5)

अपना बिजनेस शुरू करते समय आपको किन चुनौतियों का सामना करना पड़ा, या आप किन चुनौतियों की उम्मीद करते हैं? यदि जरूरत पड़े, तो आपकी 'एग्जिट स्ट्रेटेजी' (exit strategy) क्या होगी?

Space for Rough Work

Space for Rough Work